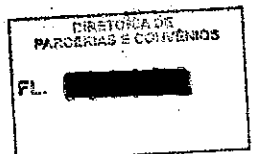


**PLANO DE TRABALHO
TOCAR CANTAR DANÇAR & ENCANTAR**

RIO VERDE-GO

055

08/21



Nome da Entidade/Organização: ASSOCIAÇÃO DOS MORADORES DO BAIRRO RESIDENCIAL MARANATA		C.N.P.J. nº: 24.545.339/0001-31	
Endereço: RUA JOSE DUARTE DE SOUZA QD 46 LT 08 RESIDENCIAL MARANATA			
Cidade: RIO VERDE		U.F GO	CEP: 75.911.028
DDD/Tel (fixo): 64- 3051-3824		DDD/Tel (celular): 64-9.9250-0065	
E-mail: amorma365@gmail.com			
Nome do representante legal: ROGÉRIO PAZ DA SILVA LIMA			Função: PRESIDENTE
Nº de Inscrição no Conselho Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente: 055			
Dados Bancários da que será utilizada especificamente para movimentação os recursos recebidos do projeto			
Banco nº:001 Agência nº: 3282-4 Conta Corrente nº: 28.944-2			

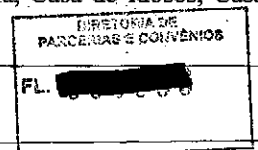
2. DESCRIÇÃO SOBRE A ORGANIZAÇÃO:

A AMORMA é uma Associação Civil sem fins econômicos, políticos, partidários, ou religiosos e com personalidade jurídica própria e distinta das de seus associados e com prazo indeterminado de duração. Fundada em novembro de 2015 – como um instrumento de solidariedade entre os moradores, - um espaço comunitário do povo na base, para trabalharem juntos e unidos por melhores condições de vida, - uma das ferramentas do povo organizado que toma consciência de sua dignidade como ser humano, - uma maneira de organizar as lutas e mobilizar os moradores para enfrentarem os problemas concretos que surgem da necessidade do povo, - um espaço privilegiado que faz crescer a consciência da classe oprimida, que deseja construir uma sociedade igualitária e justa, onde se possa realmente exercer a cidadania.

3. FINALIDADE ESTATUTÁRIA DA ENTIDADE:

É uma Associação Civil sem fins econômicos, políticos, partidários, ou religiosos e com personalidade jurídica própria e distinta das de seus associados e com prazo indeterminado de duração. Tem por finalidade Promover e contribuir para a formação e desenvolvimento de vida comunitária dos moradores da Associação; Representar os moradores da associação em suas reivindicações junto aos poderes constituídos. Promover e contribuir para o desenvolvimento humano, cultural, social, econômico e bem-estar da comunidade; receber e administrar recursos de qualquer espécie e de qualquer natureza; colaborar com poderes públicos, conselhos e outras entidades existentes na comunidade, dando-lhe conhecimento dos problemas na região, pleiteando as respectivas soluções.

Desenvolver trabalho com a criança, adolescente e idoso proporcionando-lhes uma melhor qualidade de vida; desenvolver cursos de alfabetização e cursos de capacitação aos Jovens e aos idosos desenvolver atividades esportivas; administrar Jornal e Rádio Comunitária; administrar Creche Comunitária, Casa de Idosos, Casa Lares, etc.



4. NOME DO PROJETO A SER EXECUTADO:

TOCAR CANTAR DANÇAR & ENCANTAR

5. PERÍODO DE EXECUÇÃO DO PROJETO:

Início: a partir da assinatura do termo e fomento e recebimento do recurso financeiro

Término: DEZEMBRO de 2021

6. PÚBLICO ALVO DO PROJETO:

Crianças e Adolescentes de ambos os sexos na faixa etária de 04 aos 17 anos matriculados e frequentando preferencialmente a rede pública de ensino, residentes no município de Rio Verde/GO, com ênfase nos bairros Maranata, dona Gercina, Veneza, arco íris I e II, Jardim Vitoria e Nilson Veloso I e II. Prioritariamente aquelas em situação de risco pessoal e social, e suas respectivas famílias, perfazendo aproximadamente um total de 120 crianças e adolescentes. Beneficiários diretos

7. QUANTIDADE ESTIMADA DE ATENDIMENTO POR MÊS

Crianças e Adolescentes de ambos os sexos na faixa etária de 04 aos 17 anos matriculados e frequentando preferencialmente a rede pública de ensino, residentes no município de Rio Verde/GO, com ênfase nos bairros Maranata, dona Gercina, Veneza, arco íris I e II, Jardim Vitoria e Nilson Veloso I e II. Prioritariamente aquelas em situação de risco pessoal e social, e suas respectivas famílias, perfazendo aproximadamente um total de 120 crianças e adolescentes. Beneficiários diretos

8. ATIVIDADES METODOLGIA METAS DO PROJETO:

METODOLOGIAS E ATIVIDADES A SEREM EXECUTADAS:	METAS A SEREM ALCANÇADAS:
<p>Modulo violão: Iniciação ao Violão é voltado aos alunos com pouco ou nenhum conhecimento do violão e da música. Tem como objetivos, o ensino das técnicas básicas, desenvolver a percepção musical, criar Repertorio. O que é Música? · Apresentação ao Instrumento · Afinação · Postura · Mão Direita e mão esquerda · Notas Musicais · Acordes Maiores & Menores · Cifragem & Diagramação · Tablatura Batidas · Exercícios Musicas</p>	<p>contribuir na integração ao ambiente familiar e social a fim de atingir a cidadania plena na sociedade em que vive.</p>
<p>Modulo teclado: Os teclados surgiram nos anos 1960, como um desdobramento de outro importante instrumento de teclas: o piano. Semelhante a esse instrumento, o teclado, no entanto, possui menos teclas e som reproduzido por meio eletrônico. Os teclados possuem diversos efeitos e incorporam sons de diferentes instrumentos musicais, auxiliando na melodia e na percussão. Hoje em dia, esses instrumentos possuem diferentes estilos – dos mais simples aos mais sofisticados – e são produzidos por diversas marcas. Sua variedade de recursos permite que esses incríveis instrumentos façam parte de diversos gêneros musicais, como a música eletrônica, o rock, o pop, o jazz, entre muitos outros. Os teclado possui uma série de recursos na oficina de teclado a criança terá o contato com esse instrumento permitindo que ela obtenha conhecimentos sobre música de uma forma leve e divertida.</p>	<p>contribuir na integração ao ambiente familiar e social a fim de atingir a cidadania plena na sociedade em que vive.</p>

DIRETORIA DE
PARCERIAS E CONVÊNIOS
R. [REDACTED]

057 10/21

<p>Modulo canto coral: Para desenvolver a oficina de canto coral, são abordados os seguintes elementos e procedimentos: exercício rítmico, marchas, dança e coordenação motora, exercício de relaxamento e respiração; exercício para desenvolver atenção concentração e memória; exercício de improvisação e criatividade; expressão corporal e interpretação: flauta doce; leitura musical. Esses elementos não aparecem isolados nas aulas. mas, ao contrário, são agrupados ao máximo numa única atividade. Desse modo, ao ensinar uma canção, ela será aproveitada para desenvolver noções de pulsação, acentos, subdivisão de tempos, ritmo, intervalos, interpretação, dinâmica, fraseado, expressão corporal e outros. Cabe ressaltar que as canções são acompanhadas de palmas, passos, instrumentos ou utilizando o próprio corpo como recurso sonoro.</p>	<p>contribuir na integração ao ambiente familiar e social a fim de atingir a cidadania plena na sociedade em que vive.</p>
<p>Modulo Ballet Clássico: O ballet clássico consiste em unir a técnica, a música e a atuação nos movimentos. São habilidades que as crianças vão adquirindo pouco a pouco através de exercícios e postura. Exige disciplina, boa postura e ritmo. Com o ballet, as crianças podem desfrutar de muitos benefícios como: - melhora da coordenação motora; - aumenta a concentração; - noções de espaço e de localização; - aumenta a flexibilidade; - mais resistência corporal; - corrige e melhora a postura; - estimula o desenvolvimento intelectual - ajuda a expressão e memória - aumenta a autoestima - ajuda a fazer amigos - melhora o equilíbrio e reflexos</p>	<p>contribuir na integração ao ambiente familiar e social a fim de atingir a cidadania plena na sociedade em que vive.</p>

09. CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO / FÍSICA / ATIVIDADES / METAS / ETAPA DO PROJETO:

Atividades	Indicador físico		Duração	
	Descrição das atividades	Periodicidade	Quantidade (Público)	Início (mes)
Introdução e os Fundamentos dos Instrumentos musicais teclado e Violão.	cinco meses	60	A partir da assinatura do termo de fomento e liberação do recurso	Dezembro de 2021
Introdução a Musica	Cinco meses	30	A partir da assinatura do termo de fomento e liberação do recurso	Dezembro de 2021
Introdução ao Ballet	Cinco meses	30	A partir da assinatura do termo de fomento e liberação do recurso	Dezembro de 2021
APRESENTAÇÕES E AVALIAÇÕES	quatro meses		A partir da assinatura do termo de fomento e liberação do recurso	Dezembro de 2021

10. AVALIAÇÃO/AFERIÇÃO DO CUMPRIMENTO DAS METAS:

O QUE SERÁ AVALIADO?	QUANDO?	COMO? QUAIS PARÂMETROS SERÃO UTILIZADOS?	QUEM PARTICIPA DA AVALIAÇÃO?
Desempenho técnico específico da modalidade –acompanhamento na conduta e aproveitamento Escolar – Análise técnica no desempenho – Averiguação do convívio familiar, através de reuniões com os pais	mensal	Cada aluno terá uma ficha cadastral de avaliação	Alunos, pais, professores, comunidade local.
Analisar pontualidade na entrega das atividades e correção nas respostas.	Realizada a cada aula. Será utilizado como referencial norteador os exercícios solicitados em aulas anteriores.	A avaliação será processual	Alunos, pais, professores, comunidade local.
A cada final de mês será fornecido pelos o professores o relatório das atividades e avaliações desenvolvidas no projeto com os devidos apontamentos.			
Todo o projeto será amplamente divulgado em nossas mídias sociais dando total publicidade ao termo de fomento estabelecido.			
A cada 04 quatro meses será fornecido ao gestor de parcerias relatórios preliminares de acompanhamento com os gastos financeiros e desenvolvimento das atividades firmadas no plano de trabalho e prestação de contas ao final do projeto			

SECRETARIA DE
PARCERIAS E CONVÊNIOS
FL. [REDACTED]

053

12/21

006

11. AMBIENTE FÍSICO QUE SERÁ EXECUTADO A OFERTA/ONDE O PROJETO SERÁ EXECUTADO:

As atividades do projeto acontecerão na sede da entidade rua Jose Duarte de Souza qd 46 Lt 08 Residencial Maranata

12 - RECURSOS MATERIAIS E MATERIAIS DE CONSUMO PARA EXECUTAR O PROJETO:

Quantidade	Descrição
45	Linóleo para Dança Contemporânea.
30	Conjunto Vestido para Dança de ballet.
90	Camisetas do projeto
90	Apostilas

13. VALORES DOS RECURSOS MATERIAIS DE CONSUMO PARA EXECUTAR O PROJETO:

VALOR ESTIMADO	VALOR ANUAL R\$
R\$ 9.830,00	R\$ 9.830,00

14. SERVIÇOS DE TERCEIROS:

QUANT.	DESCRIÇÃO
01	Professor de violão e teclado
01	Professor de Ballet Infantil
01	Professor de canto coral

15. PREVISÃO DE VALORES A SEREM GASTOS COM PAGAMENTO DE PROFESSORES:

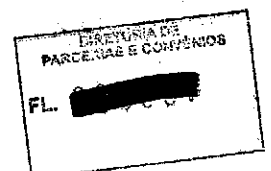
PAGAMENTO PROFESSORES DURANTE O PROJETO
R\$ 30.170,00

16. PREVISÃO DE RECEITAS E DE DESPESAS A SEREM REALIZADAS NA EXECUÇÃO DO PROJETO

RECEITA R\$	DESPESA R\$
R\$ 40.000,00	R\$ 40.000,00

17. CUSTO TOTAL DO PROJETO:

DESCRIMINAÇÃO	PROJETO
	R\$ 40.000,00



18. PERÍODO EM QUE SERÁ REALIZADO O DESEMBOLSO:

A partir da assinatura do termo de fomento e liberação do recurso

19. CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO:

20. PLANO DE APLICAÇÃO DOS RECURSOS FINANCEIROS:

NATUREZA DA DESPESA	TOTAL (R\$)
Linóleo para Dança Contemporânea.	R\$ 1.620,00
Conjunto Vestido para Dança de ballet.	R\$ 3.560,00
Camisetas do projeto	R\$ 2.250,00
Apostilas	R\$ 2.400,00
Professor de Ballet	R\$ 8.640,00
Professor de violão e teclado	R\$ 10.730,00
Professor de Canto Coral	R\$ 10.800,00
TOTAL DO PLANO DE APLICAÇÃO DE RECURSOS (R\$)	R\$ 40.000,00

21. ANEXOS:

21.1. CRONOGRAMA DE ATIVIDADES.

21.2. GRADE DE ATIVIDADES.

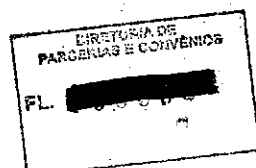
22.1 FICHA DE ASSOCIADO

22.2 FICHA DE MATRICULA

Rio Verde-GO, 04 de Janeiro de 2021.

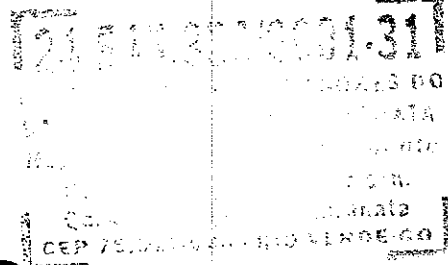
Rogério Paz da Silva Lima

Diretor Presidente da AMORMA- Associação de Moradores do Bairro Residencial Maranata




061

14/01



Rio Verde-GO, 04 de Janeiro de 2021.



Rogério Raz da Silva Lima

Diretor Presidente da AMORMA - Associação de Moradores do Bairro Residencial Maranata

062

1.00

000

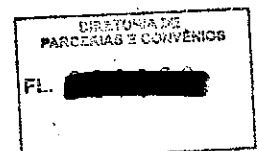
DIRETORIA DE PARCERIAS E CONVÊNIO
Fl. 00000000

15/21

ANEXOS

063

16/2)



21.1. CRONOGRAMA DE ATIVIDADES.

ATIVIDADES	EXERCICIO 2021
DIVULGAÇÕES INSCRIÇÕES E AVALIAÇÃO	APARTIR DA ASSINATURA DO TERMO DE FOMENTO E LIBERAÇÃO DO RECURSO
REUNIÃO DE PAIS	TRIMESTRAL
AULAS	EXERCICIO 2021

21.2 - GRADE DE ATIVIDADES 2021

CRONOGRAMA DE ATIVIDADES SEMANAIS							
Dias/Horários	OFICINA	2º Feira	3º Feira	4º Feira	5º Feira	6ª Feira	Sábado
<u>NOTURNO 18:00 AS 19:00</u>	BALLET BABY CLASSE		X			X	
<u>NOTURNO 19:00 AS 20:00</u>	BALLET CLASSICO		X			X	
<u>VESPERTINO 14:00 AS 16:00</u>	CANTO				X		X
<u>MATUTINO 08:00 AS 09:00</u>	TECLADO	X			X		
<u>VESPERTINO 17:00 AS 18:00</u>	TECLADO	X			X		
<u>MATUTINO 09:00 AS 10:00</u>	VIOLÃO	X			X		
<u>NOTURNO 18:00 AS 19:00</u>	VIOLÃO	X			X		

064

17/21

