

Zimbra**fmc@rioverde.go.gov.br**

Recurso edital 002/2024 - demais áreas artísticas

De : Itamar Junior <ni_ork@hotmail.com>

sex., 07 de jun. de 2024 14:41

Assunto : Recurso edital 002/2024 - demais áreas artísticas 1 anexo**Para :** fmc@rioverde.go.gov.br

Segue em anexo recurso de ressalva impactos sociais do edital 002/2024 - demais áreas artística

 **Recurso edital 002-2024 Itamar.docx**
16 KB

Itamar Pereira de Oliveira Junior

Rua SA Qd. 12 Lt. 33 Solar dos Ataídes 2

(64)981176467

ni_ork@hotmail.com

Rio Verde, 07 de junho de 2024.

À Comissão Organizadora da Lei Paulo Gustavo

Secretaria da Cultura

Rua Gumercindo Ferreira, 284 Centro – Rio Verde - GO

Assunto: Impactos sociais do projeto Música

Prezados membros da Comissão Organizadora,

Venho, por meio desta, apresentar recurso contra a avaliação da minha participação no Edital de Premiação realizado em Rio Verde - GO, no âmbito da Lei Paulo Gustavo. Tive a honra de participar deste importante concurso com meus trabalhos em crochê, submetendo toda a documentação requerida, incluindo o Anexo III, fotos, vídeos e certificados.

Motivos do Recurso

Impactos e relevância social do trabalho

Foi informado que a minha proposta não descreveu adequadamente os impactos e a relevância social do meu trabalho. Gostaria de esclarecer que o meu projeto musical tem um impacto significativo na comunidade de Rio Verde, tanto social quanto culturalmente. A seguir, detalho os pontos que acredito não terem sido devidamente considerados:

Inclusão Social: Meu trabalho envolve a formação de novos músicos na cidade, promovendo inclusão social e capacitação profissional. Além da maneira educacional também na parte cultural, onde vários projetos sociais já foram feitos através do meu trabalho, em praças, eventos públicos e particulares, como músico, sendo apresentado nos anexos de currículo e portfólio.

Cultura Local: Os motivos e padrões do meu projeto como músico são inspirados na cultura e tradição de Rio Verde, ajudando a preservar e valorizar o patrimônio cultural local.

Contribuição na educação com o desenvolvimento da coordenação motora:

A prática de música como qualquer um instrumento, requer movimentos precisos das mãos e dedos, ajudando a melhorar a coordenação motora fina. Isso é particularmente benéfico para crianças em desenvolvimento, adultas e pode ser uma atividade complementar em programas educativos.

Estímulo à criatividade e expressão artística:

O crochê permite a criação de peças únicas, incentivando os praticantes a explorarem sua criatividade. Em contextos educacionais, pode ser usado para desenvolver habilidades artísticas e proporcionar um meio de expressão pessoal.

Aprendizagem de matemática e geometria:

A prática musical envolve, o estudo teórico da música como também práticas em grupos. Isso pode ser uma maneira lúdica e prática de reforçar conceitos matemáticos e sociológicos, assim como outras áreas de estudos.

Desenvolvimento da paciência e concentração:

O processo de aprender um instrumento, quanto a uma música requer tempo e atenção aos detalhes, ajudando a desenvolver a paciência e a capacidade de concentração dos alunos. Essas habilidades são transferíveis para outras áreas do aprendizado.

Contribuição na saúde redução do estresse e ansiedade:

A repetição dos movimentos em qualquer instrumento tem um efeito calmante, semelhante à meditação, que pode ajudar a reduzir os níveis de estresse e ansiedade. Isso promove uma sensação de bem-estar e relaxamento.

Melhoria da saúde mental:

A prática do musical pode ser uma forma de terapia ocupacional, proporcionando uma sensação de realização e propósito. Isso é especialmente benéfico para pessoas que sofrem de depressão ou outras condições de saúde mental.

Estímulo cognitivo:

Engajar-se na música mantém o cérebro ativo, estimulando a memória e a função cognitiva. Isso pode ser particularmente útil para crianças à idosos, ajudando a manter a mente alerta e ativa.

Promoção da socialização:

A prática musical em grupo promove a interação social, ajudando a combater o isolamento e fortalecendo os laços comunitários. Participar de aulas ou clubes de crochê pode criar um senso de comunidade e apoio social.

Qualidade da Documentação Submetida

Todos os materiais exigidos pelo regulamento, incluindo o Anexo III, foram preenchidos com atenção e enviados juntamente com fotos e vídeos de alta qualidade que demonstram a trajetória e a qualidade artística do meu trabalho. Acredito que houve um mal-entendido ou uma falha na análise desses materiais, pois foram preparados e apresentados conforme os critérios estabelecidos.

Agradeço a atenção e a oportunidade de participar deste projeto apoiador da cultura de Rio Verde, e aguardo uma resposta favorável.

Atenciosamente,

Itamar Pereira de Oliveira Junior