

Zimbra

fmc@rioverde.go.gov.br

---

**RECURSO – MÉRITO CULTURAL**

---

**De :** Cazumba Produção Cultural <cazumbaprod@gmail.com>

sáb., 08 de jun. de 2024 20:00

**Assunto :** RECURSO – MÉRITO CULTURAL 1 anexo**Para :** fmc@rioverde.go.gov.br

Olá, enviamos em anexo o pedido de recurso e para facilitar escrevemos abaixo as informações necessárias

**Projeto:** Celebrando o Hip-Hop: 50 Anos de Cultura e Resistência**Proponente:** Davi Maior Gomes Siqueira**Edital:** Audiovisual (Vídeos para internet)

---

 **ACESSIBILIDADE.pdf**133 KB

---



## MEDIDAS DE ACESSIBILIDADE

**PROJETO:** Celebrando o Hip-Hop: 50 Anos de Cultura e Resistência

Eu, Davi Maior Gomes Siqueira, nacionalidade brasileiro, estado civil solteiro, portador da Cédula de identidade RG nº ~~41.092.110~~ inscrito no CPF/MF sob nº ~~000.000.000~~, residente à Av/Rua ~~do Setor QD 214 Bairro Gamela~~ CEP 75906-790, na cidade Rio Verde e no estado de Goiás.

**Retifico a inscrição adicionando medidas de acessibilidade empregadas ao projeto proposto:**

### **Acessibilidade comunicacional:**

- (X) a Língua Brasileira de Sinais - Libras;
- (X) as legendas;
- (X) a linguagem simples;

### **Acessibilidade atitudinal:**

- (X) capacitação de equipes atuantes nos projetos culturais;
- (X) formação e sensibilização de agentes culturais, público e todos os envolvidos na cadeia produtiva cultural; e
- (X) outras medidas que visem a eliminação de atitudes capacitistas.

Como contrapartida para o projeto "Celebrando o Hip-Hop: 50 Anos de Cultura e Resistência", será realizado um evento na Vila Ser-pró, bairro periférico de Rio Verde. O evento cultural na Vila Ser-pró incluirá:

1. Oficina de grafite;
2. Batalha de Rap;
3. Exibição dos Vídeos;
4. Apresentações Artísticas;

Dessa forma, pretendemos empregar medidas de acessibilidade arquitetônica, pensando em pessoas com deficiências físicas.

### **Acessibilidade arquitetônica:**

- (X) rotas acessíveis, com espaço de manobra para cadeira de rodas;
- (X) rampas;
- (X) iluminação adequada;

**Abaixo informo como essas medidas de acessibilidade serão implementadas no projeto proposto.**

Em termos de acessibilidade comunicacional, todos os vídeos da série contarão com intérpretes de Libras e legendas em português, assegurando que pessoas com deficiência auditiva possam acompanhar todo o material. Além disso, o roteiro dos vídeos será escrito em linguagem simples para facilitar a compreensão por pessoas com diferentes níveis de escolaridade e habilidades de leitura. Durante o evento na Vila Ser-pró, intérpretes de Libras estarão presentes para facilitar a comunicação, e todas as comunicações serão feitas de forma clara e acessível.

A acessibilidade atitudinal será promovida através da capacitação da equipe e da formação dos agentes culturais envolvidos no projeto. Antes do início das atividades, todos os membros da equipe participarão de treinamentos sobre acessibilidade e inclusão, conduzidos por especialistas na área.



Para garantir a acessibilidade arquitetônica, o local escolhido para o evento na Vila Ser-pró é possuínte de rotas acessíveis e iluminação adequada. Essas características permitirão que pessoas com mobilidade reduzida e deficiência visual possam se mover livremente e participar das atividades. A iluminação do local será ajustada para garantir boa visibilidade em todas as áreas, beneficiando todos os participantes.

**Com essas medidas, o projeto se compromete a criar um ambiente inclusivo e acessível para todos.**

#### **PEDIDO DE RECURSO:**

**Prezada Secretaria de Cultura,**

Venho, respeitosamente, solicitar reconsideração da desclassificação do projeto "Celebrando o Hip-Hop: 50 Anos de Cultura e Resistência". Este projeto é de grande importância cultural e social, pois visa celebrar e destacar a relevância do movimento Hip-Hop, especialmente em sua manifestação local, envolvendo mestres e mestras da cultura de Rio Verde. Além de ampliar o acesso à cultura, ele busca incluir e valorizar jovens de comunidades periféricas, oferecendo-lhes oportunidades educacionais e culturais significativas. Através da exibição de vídeos, batalhas de rap e oficinas de grafite, o projeto promove a inclusão, a diversidade e a valorização de lideranças comunitárias, beneficiando diretamente adolescentes e jovens do bairro Vila Ser-pró e fortalecendo a identidade cultural local. Por esses motivos, peço que reconsiderem nossa proposta, permitindo-nos contribuir para a disseminação e valorização da cultura Hip-Hop em nossa cidade.

Rio Verde/GO, 08 de junho de 2024