

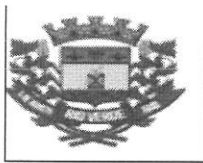
ATA RETIFICADA DE ANÁLISE DO MÉRITO

No período de 15 de maio a 03 de junho de 2024, no Prédio da Secretaria Municipal de Cultura de Rio Verde – Goiás, reuniram-se os membros da **COMISSÃO DE SELEÇÃO**, nomeada pela PORTARIA- SMC nº 003, de 06 de outubro de 2023, Ana Luiza de Lima Guimarães Costa, Manoel Francisco Pereira, Divino Ramos dos Santos, Cledson Matias de Oliveira, e Viviane Mendonça dos Santos Silva, com a finalidade de proceder a análise de mérito cultural dos projetos culturais, referente ao **Chamamento Público 002/2024**, cujo objeto se trata de **Seleção de agentes culturais das demais áreas culturais que tenham prestado relevante contribuição ao desenvolvimento artístico ou cultural do município de Rio Verde, Goiás.**

Retifica-se a Ata para correção das pontuações atribuídas a cada agente cultural, uma vez que o método utilizado foi a somatória da nota de cada membro da Comissão, ultrapassando assim a pontuação máxima estabelecida em Edital, para cada critério, enquanto que o correto deveria ser a soma da pontuação dada por cada membro da comissão dividido pela quantidade (5) de membros (média). Ainda, houve agentes culturais que ficaram sem a definição de classificado ou desclassificado, estes serão definidos.

Devidamente publicados os avisos e disponibilizados de forma gratuita o edital e seus anexos no Placar da Prefeitura Municipal de Rio Verde – Goiás, no site oficial do Município, e no Diário Oficial do Estado apresentou(ram) as documentações os interessados a seguir, obtendo o resultado abaixo;

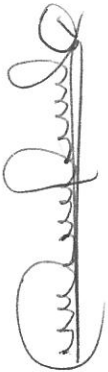
Delaine Alves de Lima, inscrito no CPF sob o nº.***.564.941-** localizado(a) na Rua: Rui Barbosa, Setor Central Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto ARTES VISUAIS e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, **20** pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, **11** pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, **15** pontos, Qualidade Artística do material do candidato, **15** pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória






atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 70 pontos. CLASSIFICADO**

Damião Rodrigues de Oliveira, inscrito no CPF sob o nº.***.672.615-**, localizado(a) na Rua: Castro Alves, Vila Maria Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto ARTES VISUAIS e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, **7,5** pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, **11** pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, **11** pontos, Qualidade Artística do material do candidato, **11,4** pontos. Pontuação bônus de **2** pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 53.2 pontos.** (Proponente não demonstrou de forma clara os impactos e relevância social de seu trabalho). **(CLASSIFICADO POR COTA)**

Wellington Ferreira dos Santos, inscrito no CPF sob o nº ***.432.061-**, localizado(a) na Rua 19, Nº 266, Jardim Goiás Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto ARTES VISUAIS e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, **20** pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, **22** pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, **2,6** pontos, Qualidade Artística do material do candidato, **1** pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 47.8 pontos.** (Não anexou declaração de uso de imagem). **CLASSIFICADO**



Kamila Alves Cabral, inscrito no CPF sob o nº. *****.452.881-**** localizado(a) na Rua 72 Bairro Popular, Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto ARTES VISUAIS e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, **15,6** pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, **1** pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, **9,6** pontos, Qualidade Artística do material do candidato, **9,6** pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 43.8 pontos. (Proponente não apresentou comprovações de sua trajetória artística). CLASSIFICADO**



Jéssica Mendes Rosa, inscrito no CPF sob o nº *****.271.221-****, localizado(a) na Rua: 6 qd 11 It 24, Residencial Recanto do Bosque Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto ARTES VISUAIS e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, **12,4** pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, **7,4** pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, **5,6** pontos, Qualidade Artística do material do candidato, **1** pontos. Pontuação bônus de **1** pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 34.4 pontos. (Proponente não apresentou nenhuma comprovação de sua trajetória artística). DESCLASSIFICADO**

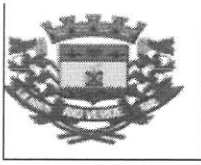
Elen de Paula Matias Moutinho do Couto, inscrito no CPF sob o nº. *****.263.601-**** localizado(a) na Rua: Tocantins ,Qd22, Lt 2, Santo Agostinho Rio Verde/GO,



tendo apresentado o projeto ARTES VISUAIS e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, **13,4** pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, **7,8** pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, **7,6** pontos, Qualidade Artística do material do candidato, **7,8** pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 36.6 pontos. (Proponente não descreveu os impactos e relevância social de seu trabalho).**
DESCCLASSIFICADO

Lucas Dangoni Pereira, inscrito no CPF sob o nº.***.376.871-**, localizado(a) na Rua: Osório Silveira Leão, Jardim das Margaridas, Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto ARTES VISUAIS e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, **13,8** pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, **8,2** pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, **7,8** pontos, Qualidade Artística do material do candidato, **7,8** pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 37.6 pontos. (Não apresentou comprovações de sua trajetória artística).** **CLASSIFICADO**

Thays Lorrainny Pinheiro de Almeida Silva, inscrito no CPF sob o nº. ***.693.501-**, localizado(a) na Rua: Astolfina Bailão, Qd 04 Lt,88 Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto ARTES VISUAIS e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, **10,40** pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância



social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, **5,8** pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, **5,8** pontos, Qualidade Artística do material do candidato, **5,8** pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 30.8 pontos. (Não apresentou nenhuma comprovação artística, apenas fotos). DESCLASSIFICADO**

Washington Oliveira de Jesus, inscrito no CPF sob o nº.***.767.341-** localizado(a) na Rua: Itagiba Gonzaga Jaime, Vila Olinda Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto ARTES VISUAIS e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, **5,4** pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, **4,2** pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, **3,8** pontos, Qualidade Artística do material do candidato, **4,2** pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 17.6 pontos. (Não anexou declaração de uso de imagem, não tivemos acesso a fotos (arquivo não encontrado, anexou apenas vídeo). DESCLASSIFICADO**

Márcia Bueno da Silva Ramos , inscrito no CPF sob o nº ***.251.221-**, localizado(a) na Rua: Praça das Mães, Qd 32 Lt 07, Martins, Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto ARTESANATO e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, **20** pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, **20** pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, **15** pontos, Qualidade Artística do material do candidato, **15** pontos. Pontuação bônus de --



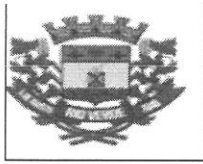
5
pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 70 pontos.**

CLASSIFICADO

Renata Grazyelle de Lima Silva, inscrito no CPF sob o nº ***.873.404-**, localizado(a) na Rua: Honorina Campo de Leão, Jardim Bela Vista, Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto ARTESANATO e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, **20** pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, **20** pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, **15** pontos, Qualidade Artística do material do candidato, **15** pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 70 pontos**

CLASSIFICADO

Marília Ribeiro Borges, inscrito no CPF sob o nº ***.294.881-**, localizado(a) na Rua: Dona Maricota, Jardim Neves, Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto ARTESANATO e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, **20** pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, **20** pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, **15** pontos, Qualidade Artística do material do candidato, **15** pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência,

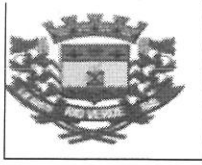


mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 70 pontos. CLASSIFICADO**

Fernanda Gomes das Chagas, inscrito no CPF sob o nº. ***.797.331-**, localizado(a) na Rua: RG 6, Residencial Gameleira - Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto ARTESANATO e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, **9,6** pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 "c" do edital, **2,6** pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, **14** pontos, Qualidade Artística do material do candidato, **12,2** pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo **uma pontuação total de 58.4 pontos. (Não anexou declaração de uso de imagem). CLASSIFICADO**

Maria Eunice Martins Machado, inscrito no CPF sob o nº. ***.469.711-**, localizado(a) na Rua: 109, Jardim Presidente, Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto ARTESANATO e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, **20** pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 "c" do edital, **20** pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, **15** pontos, Qualidade Artística do material do candidato, **15** pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo **uma pontuação total de 70 pontos. . CLASSIFICADO**

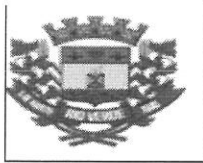
Laryssa Lorrainny Silva, inscrito no CPF sob o nº.***.905.641-**, localizado(a) na Rua: R-004, Conjunto Vila Verde Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto



ARTESANATO e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, **14,8** pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, **12,6** pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, **10,6** pontos, Qualidade Artística do material do candidato, **11** pontos. Pontuação bônus de **2** pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 51 pontos. (APROVADO POR COTA) CLASSIFICADA**

Cicero André da Silva, inscrito no CPF sob o nº. *****.498.401-****, localizado(a) na Rua: Gildeão Isaac Pomar, QD:31 LT:43- Residencial Maranata Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto ARTESANATO e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, **20** pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, **20** pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, **15** pontos, Qualidade Artística do material do candidato, **15** pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 70 pontos. CLASSIFICADA**

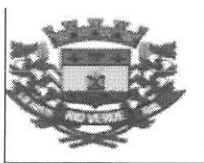
Júlia Ramos Bueno, inscrito no CPF sob o nº. *****.249.411-****, localizado(a) na Rua: Praça das Mães, Qd 32 Lt 07, Martins Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto ARTESANATO e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, **20** pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, **20** pontos, Qualidade técnica

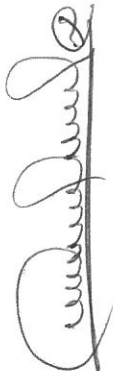



do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, **15** pontos, Qualidade Artística do material do candidato, **15** pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 70 pontos. CLASSIFICADA**


Jandira Rocha de Oliveira, inscrito no CPF sob o nº. *****.080.341-****, localizado(a) na Rua: SA – 15, Residencial Solar dos Ataídes 2ª Etapa , Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto ARTESANATO e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, **19,8** pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, **10** pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, **14,8** pontos, Qualidade Artística do material do candidato, **12** pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 56.6 pontos. (Proponente não apresentou comprovações de sua trajetória artísticas). CLASSIFICADA**

Ernestino da Silva Santos, inscrito no CPF sob o nº *****.236.525-****, localizado(a) na Rua:Avenida Bem-te-vi, Residencial Jardim Helena, Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto ARTESANATO e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, **15,2** pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, **10,6** pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, **7,8** pontos, Qualidade Artística do material do candidato, **12,4** pontos. Pontuação bônus de **2** pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas,




pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 42 pontos**. **(Proponente não anexou declaração de etnico-racial, não anexou declaração de uso de imagem).** **DESCLASSIFICADO**


Maria Helena Meirelles Cabral da Costa, inscrito no CPF sob o n°. ***.565.801-**, localizado(a) na Rua: Alameda Beija-flor, Qd. 24 Lt.13, Residencial Jardim Helena, Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto ARTESANATO e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, **19** pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, **34** pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, **10** pontos, Qualidade Artística do material do candidato, **9,8** pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 55.6 pontos**. **(Fotos enviadas em arquivo único, perdendo a qualidade original do material)** **CLASSIFICADO**


Josivaldo de Medeiros Dias, inscrito no CPF sob o n°.***.151.584-**, localizado(a) na Rua: Veríssimo Pereira, Setor Santa Luzia, Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto ARTESANATO e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, **19** pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, **13,2** pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, **12,8** pontos, Qualidade Artística do material do candidato, **3,4** pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 54.8 pontos**.

