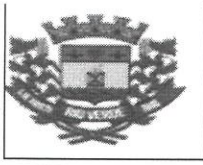


coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 25 pontos. (Qualidade técnica do material enviado com qualidade sonora ruim, comprovações enviadas em pdf com a qualidade ruim). DESCLASSIFICADO**

Francisco Batista dos Santos, inscrito no CPF sob o nº.***.881.334.**, localizado(a) na Rua Guarani 651,Q 18 L 0 casa 1,Setor Central Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto MÚSICA e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, 42 pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, 29 pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, 23 pontos, Qualidade Artística do material do candidato, 29 pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 24.6 pontos. (Não apresentou comprovações quanto a sua reconhecida atuação no segmento cultural – música). DESCLASSIFICADO**

Nathan Garcias Queiro, inscrito no CNPJ sob o nº **628.723/0001-**, localizado(a) na Rua Ilídio Leão, Residencial Araguaia Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto TEATRO E CIRCO e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, 100 pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, 70 pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, 60 pontos, Qualidade Artística do material do candidato, 59 pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação

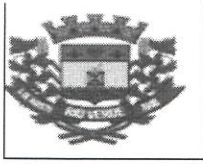


de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 57.8 pontos. (Não anexou declaração de uso de imagem). CLASSIFICADO**

Pedro Paulo Maia Pereira, inscrito no CPF sob o nº **.733.454/0001-**, localizado(a) na Rua Lélia Coelho Araújo, Santo Agostinho Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto TEATRO E CIRCO e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, 99 pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, 70 pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, 60 pontos, Qualidade Artística do material do candidato, 50 pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 57.4 pontos. (Não anexou declaração de uso de imagem). CLASSIFICADO**

Júlio Ferreira Neto, inscrito no CPF sob o nº ****.943.121-** localizado(a) na Rua RG 6 Residencial Gameleira, Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto TEATRO E CIRCO e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, 97 pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, 79 pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, 65 pontos, Qualidade Artística do material do candidato, 64 pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 61 pontos. CLASSIFICADO**

Jaqueline Nunes Pereira, inscrito no CPF sob o nº ***.557.551.**, localizado(a) na Rua 22, Nº113, QD 16, LT 07, Bairro: Popular Rio Verde/GO tendo apresentado



o projeto TEATRO E CIRCO e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, 99 pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, 49 pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, 46 pontos, Qualidade Artística do material do candidato, 47 pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 48.2 pontos. (Não anexou declaração de uso de imagem). DESCLASSIFICADO**

Ketyllen Karolayne Gama Dutra, inscrito no CPF sob o nº. ***.894.891-**, localizado(a) na Rua SA -18,QD 24, LT 24, CASA 01-Residencial Solar dos Ataídes 2ª Etapa Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto TEATRO E CIRCO e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, 99 pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, 45 pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, 43 pontos, Qualidade Artística do material do candidato, 49 pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 47.3 pontos. (Não descreveu quais os impactos e relevância social do seu trabalho, não anexou declaração de uso de imagem). DESCLASSIFICADO**

Nathalia Borges Santos, inscrito no CPF sob o nº.***.637.521-**, localizado(a) na Rua Brasil, Qd 56 Lt 1347- Gameleira Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto TEATRO E CIRCO e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, 96 pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, 44 pontos, Qualidade técnica



do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, 41 pontos, Qualidade Artística do material do candidato, 42 pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 44.6 pontos. (Qualidade técnica do material enviado com qualidade sonora ruim). DESCLASSIFICADO**

Jean Lucas Rosa De Jesus, inscrito no CNPJ sob o ***.353.791-** localizado(a) na Rua: 15, Qd 14 Lt 18, Setor dos Funcionários Verde/GO, tendo apresentado o projeto TEATRO E CIRCO e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, 83 pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, 50 pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, 32 pontos, Qualidade Artística do material do candidato, 46 pontos. Pontuação bônus de 10 pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 45.8 pontos. (COTA-CLASSIFICADO**


Marcos Vinicius Cruvinel Costa, inscrito no CNPJ sob o n°.***..549.911-** localizado(a) na Rua Paraíso, Vitória Regia Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto TEATRO E CIRCO e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, 64 pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, 49 pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, 47 pontos, Qualidade Artística do material do candidato, 45 pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência,

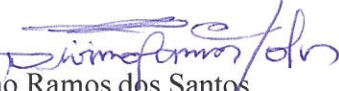


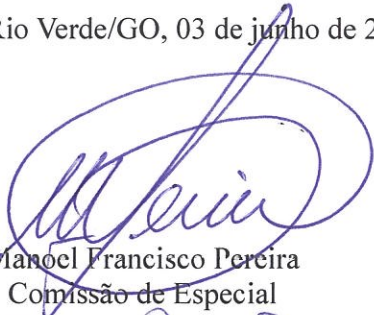
mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 44 pontos**. ((**Não descreveu quais os impactos e relevância social do seu trabalho**)). **CLASSIFICADO**

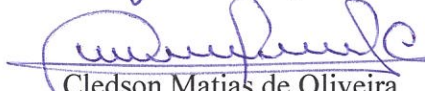
Dessa forma, fica aberto o prazo de 03 (três) dias úteis para interposição de recursos, nos moldes do item 9.9 do Edital, caso haja alguma petição será aberto o prazo para a apresentação das contrarrazões de 2 (dois) dias úteis, nos termos do art. 16, II Decreto 11.453/2023.


Rio Verde/GO, 03 de junho de 2024.


Ana Luiza de Lima Guimarães Costa
Comissão de Especial


Divino Ramos dos Santos
Comissão de Especial


Manoel Francisco Pereira
Comissão de Especial


Cledson Matias de Oliveira
Comissão de Especial


Viviane Mendonça dos Santos Silva
Comissão de Especial