



social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, 49 pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, 47 pontos, Qualidade Artística do material do candidato, 48 pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 48.2 pontos.** **(Qualidade do material apresentado/vídeo ruim) CLASSIFICADO**

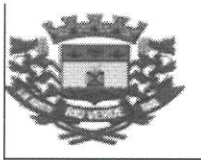


Leandro Silva Paiva, inscrito no CPF sob o nº \*\*\*.352.081.\*\*, localizado(a) na Rua: Chapadinha, Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto MÚSICA e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, 100 pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, 100 pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, 75 pontos, Qualidade Artística do material do candidato, 75 pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 70 pontos. CLASSIFICADO**



Giuliano Silva Melo, inscrito no CPF sob o nº \*\*\*.793.376.\*\*, localizado(a) na Rua SA - 04, Residencial Solar dos Ataídes 2ª Etapa, Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto MÚSICA e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, 95 pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, 50 pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, 44 pontos, Qualidade Artística do material do candidato, 50 pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas,







Renison Fábio Leal da Silva, inscrito no CPF sob o nº.\*\*\*..141.751.\*\*, localizado(a) na Rua: Garibaldi Leão, Setor Pauzanes, Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto MÚSICA e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, 99 pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, 50 pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, 46 pontos, Qualidade Artística do material do candidato, 41 pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 47.2 pontos. (Não descreveu quais os impactos e relevância social do seu trabalho). CLASSIFICADO**


Sheyla Lopes Galvão, inscrito no CPF sob o nº. \*\*\*..324.101.\*\*, localizado(a) na Rua: Osório Coelho de Moraes Nº 506, Setor Central Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto MÚSICA e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, 98 pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, 50 pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, 48 pontos, Qualidade Artística do material do candidato, 48 pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 48.8 pontos. (Não anexou declaração de uso de imagem) CLASSIFICADO**

Jalison Pereira Matos, inscrito no CPF sob o nº.\*\*\*.697.361.\*\*, localizado(a) na Rua: J A 8, Conjunto Maurício Arantes Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto MÚSICA e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, 97 pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de



 análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, 57 pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, 42 pontos, Qualidade Artística do material do candidato, 44 pontos. Pontuação bônus de 15 pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 51 pontos. (COTA)**  
**CLASSIFICADO**

 Lidiane Almeida De Oliveira, inscrito no CPF sob o nº \*\*\*.921.401.\*\*, localizado(a) na Rua: C Qd 03 Lt 42, Conjunto Residencial Fechado Portal dos Ipês III Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto MÚSICA e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, 100 pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, 100 pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, 75 pontos, Qualidade Artística do material do candidato, 75 pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 70 pontos.**  
**CLASSIFICADO**

 Wesley da Costa Sousa, inscrito no CPF sob o nº.\*\*\*.298.371.\*\* localizado(a) na Rua: 15 Qd 01 Lt 07, Setor Dona Gercina, Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto MÚSICA e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, 66 pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, 49 pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, 36 pontos, Qualidade Artística do material do candidato, 35 pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória

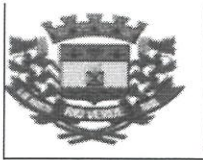


atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 37.2 pontos. (Não anexou declaração de uso de imagem). DESCLASSIFICADO**

Maíke Guedes Aguiar, inscrito no CPF sob o nº \*\*\*.498.681.\*\* localizado(a) na Rua 13, Vila Promissão Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto MÚSICA e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, 93 pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 "c" do edital, 49 pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, 54 pontos, Qualidade Artística do material do candidato, 50 pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 49.2 pontos. (Não anexou declaração de ausência de plágio). CLASSIFICADO**

Nilton Vieirs Soares, inscrito no CPF sob o nº \*\*\*.244.941.\*\*, localizado(a) na Rua Dário Alves de Paiva, Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto MÚSICA e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, 93 pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 "c" do edital, 50 pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, 45 pontos, Qualidade Artística do material do candidato, 45 pontos. Pontuação bônus de 10 pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 48.6 pontos. (COTA) CLASSIFICADO**

Eudes Vieira da Costa , inscrito no CPF sob o nº \*\*\*.108.731.\*\*, localizado(a) na Rua: Alameda Beija-flor, QD. 24 LT.13, Residencial Jardim Helena Rio



Verde/GO, tendo apresentado o projeto MÚSICA e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, 100 pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, 67 pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, 59 pontos, Qualidade Artística do material do candidato, 53 pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 55.8 pontos. (Não descreveu quais os impactos e relevância social do seu trabalho). CLASSIFICADO**

Lenildo de Oliveira Martins, inscrito no CPF sob o nº\*\*\*.796.011.\*\*, localizado(a) na Rua Cinco de Agosto, Jardim Adriana, Rio Verde/GO, , tendo apresentado o projeto MÚSICA e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, 68 pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, 47 pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, 39 pontos, Qualidade Artística do material do candidato, 43 pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 39.4 pontos. (Não apresentou comprovações quanto a sua reconhecida atuação no segmento cultural – música). DESCLASSIFICADO**

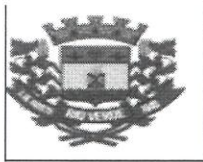
Luiz Carlos Franchini Guimarães, inscrito no CPF sob o nº.\*\*\*.042.561.\*\*, localizado(a) na Rua: Itagibá Gonzaga Jaime, Vila Olinda Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto MÚSICA e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, 95 pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, 50 pontos,



Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, 46 pontos, Qualidade Artística do material do candidato, 37 pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 45.6 pontos. (Não descreveu quais os impactos e relevância social do seu trabalho). CLASSIFICADO**

Itamar Pereira de Oliveira Júnior, inscrito no CPF sob o nº. \*\*\*.150.501.\*\*, localizado(a) na Rua: SA-04, Residencial Solar dos Ataídes 2ª Etapa, Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto MÚSICA e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, 68 pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, 49 pontos, Qualidade Artística do material do candidato, 47 pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 45.4 pontos. (Não descreveu quais os impactos e relevância social do seu trabalho). CLASSIFICADO**

Rhiann Adriel de Oliveira, inscrito no CPF sob o nº.\*\*\*.864.771.\*\*, localizado(a) na Rua: Rua Patativa, Bairro: Liberdade Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto MÚSICA e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, 93 pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, 50 pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, 38 pontos, Qualidade Artística do material do candidato, 44 pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação



de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 45 pontos. (Não descreveu quais os impactos e relevância social do seu trabalho). CLASSIFICADO**

João Paulo de Medeiros Cruz, inscrito no CPF sob o nº. \*\*\*.298.041.\*\*, localizado(a) na Rua:12, Jardim América Prolongamento A - Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto MÚSICA e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, 95 pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, 49 pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, 46 pontos, Qualidade Artística do material do candidato, 50 pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 48 pontos. (Não descreveu quais os impactos e relevância social do seu trabalho). CLASSIFICADO**

Higor Oliveira Azevedo, inscrito no CPF sob o nº.\*\*\*.502.501.\*\*, localizado(a) na Rua: 8,Vila Renovação - Rio Verde/GO, representado(a), tendo apresentado o projeto MÚSICA e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, 99 pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, 43 pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, 39 pontos, Qualidade Artística do material do candidato, 39 pontos. Pontuação bônus de 10 pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 46 pontos. (COTA) CLASSIFICADO**

Keroly Júlia de Jesus, inscrito no CPF sob o nº.\*\*\*.262.541.\*\* localizado(a) na Rua SA – 04,Residencial Solar dos Ataídes 2ª Etapa, Rio Verde/GO, tendo

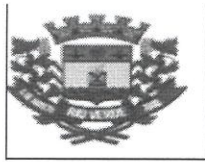




apresentado o projeto MÚSICA e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, 81 pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 "c" do edital, 45 pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, 35 pontos, Qualidade Artística do material do candidato, 33 pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 38.8 pontos. (Não descreveu quais os impactos e relevância social do seu trabalho). DESCLASSIFICADO**

Lucileida Barbosa de Sousa Silva, inscrito no CPF sob o n.º. \*\*\*.208.061.\*\*, localizado(a) na Rua: RG 20, Residencial Gameleira Rio Verde/GO, , tendo apresentado o projeto MÚSICA e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, 96 pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 "c" do edital, 65 pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, 54 pontos, Qualidade Artística do material do candidato, 53 pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 53.6 pontos. (Não apresentou comprovações quanto a sua reconhecida atuação no segmento cultural – música). CLASSIFICADO**

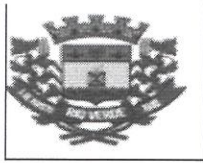
Leandro Lopes de Souza, inscrito no CPF sob o n.º. \*\*\*.454.311.\*\*, localizado(a) na Rua: 3, Qd18 Lt03, Vila Promissão, Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto MÚSICA e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, 86 pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 "c" do edital, 44 pontos, Qualidade técnica do material enviado



(Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, 46 pontos, Qualidade Artística do material do candidato, 50 pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 45.2 pontos. (Não anexou declaração de uso de imagem).** **CLASSIFICADO**

Eliezer Ribeiro Patrício, inscrito no CPF sob o nº.\*\*\*.747.111.\*\* localizado(a) na Rua:72, Bairro: Popular, Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto MÚSICA e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, 82 pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, 48 pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, 45 pontos, Qualidade Artística do material do candidato, 39 pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 42.8 pontos. (Não descreveu quais os impactos e relevância social do seu trabalho).** **CLASSIFICADO**

Daniel Alexandre da Silva Filho, inscrito no CPF sob o nº.\*\*\*.720.971.\*\*, localizado(a) na Rua: Avenida Elavino Martins Guimarães, Residencial Jardim Bougainville Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto MÚSICA e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, 86 pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, 45 pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, 59 pontos, Qualidade Artística do material do candidato, 57 pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas,



Y  
↓

peçoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 49.4 pontos. (Não anexou declaração de uso de imagem) CLASSIFICADO**

Guilherme Augusto

Tiago Viana Gomes, inscrito no CPF sob o nº. \*\*\*.006.634.\*\*, localizado(a) na Rua: Das Rosas, bairro: Atalaia Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto MÚSICA e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, 88 pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, 34 pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, 43 pontos, Qualidade Artística do material do candidato, 44 pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 41.8 pontos. (Não anexou declaração de uso de imagem) CLASSIFICADO**

Clécio Torres Soares, inscrito no CPF sob o nº \*\*\*.028.101.\*\*, localizado(a) na Rua: Guanabara, Qd 09 lote 02 casa 02 ,Anhangüera, Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto MÚSICA e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, 61 pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, 49 pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, 43 pontos, Qualidade Artística do material do candidato, 41 pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 41.6 pontos. (Não anexou declaração de uso de imagem) CLASSIFICADO**

Ad