

preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, 95 pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 "c" do edital, 60 pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, 50 pontos, Qualidade Artística do material do candidato, 50 pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 51 pontos. (Não apresentou comprovações artísticas). CLASSIFICADO**

Davi Maior Gomes Siqueira, inscrito no CPF sob o nº. ***.548.643-**, localizado(a) na Rua: Do Cedro, Qd 27 Lt 648, Gameleira - Rio Verde/GO, , tendo apresentado o projeto CULTURA HIP HOP (MC's) e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, 100 pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 "c" do edital, 100 pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, 75 pontos, Qualidade Artística do material do candidato, 75 pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 70 pontos. CLASSIFICADO**

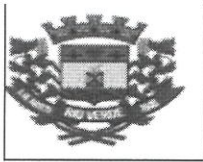
Lorraine de Assis Lima, inscrito no CPF sob o nº ***.188.161-**, localizado(a) na Rua: JA 16, Conjunto Mauricio Arantes - Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto CULTURA HIP HOP (MC'S) e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, 75 pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 "c" do edital, 54 pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, 38 pontos, Qualidade Artística do material do candidato, 43 pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou



indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 42.6 pontos. (Não enviou material/vídeo) DESCLASSIFICADO**

Rosimeire Alves Pereira Leão, inscrito no CPF sob o n°. ***.197.201-**, localizado(a) na Rua:11, Setor Dona Gercina - Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto DANÇA e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, 100 pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, 100 pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, 75 pontos, Qualidade Artística do material do candidato, 75 pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 70 pontos. CLASSIFICADO**

Luana Inácio Torres Galindo, inscrito no CPF sob o n°.***.524.021-**, localizado(a) na Rua: Lélia Coelho Araújo, Santo Agostinho -Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto CULTURA DANÇA e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, 68 pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, 72 pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, 50 pontos, Qualidade Artística do material do candidato, 57 pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 49.4 pontos. (Proponente não descreveu quais são os impactos e relevância social de seu trabalho). CLASSIFICADO**



Viviane Nathalia Vieira Melo, inscrito no CPF sob o nº.***.360.551-**, localizado(a) na Rua: Alameda Amazonas, Setor Morada do Sol - Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto DANÇA e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, 83 pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 "c" do edital, 69 pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, 48 pontos, Qualidade Artística do material do candidato, 54 pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 50.8 pontos. (Proponente não descreveu quais são os impactos e relevância social de seu trabalho).**
CLASSIFICADO

Juliana Marques Guimarães, inscrito no CPF sob o nº.***.303.501-**, localizado(a) na Rua: Hugo Pacheco, Setor Central - Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto DANÇA e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, 98 pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 "c" do edital, 49 pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, 50 pontos, Qualidade Artística do material do candidato, 49 pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 49.2 pontos. (Qualidade do material enviado ruim)** **CLASSIFICADO**

Jesus Borges Cardoso, inscrito no CPF sob o nº.***.012.941-**, localizado(a) na Rua: Avenida 77, Popular - Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto DANÇA e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do



preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, 100 pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, 100 pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, 75 pontos, Qualidade Artística do material do candidato, 75 pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 70 pontos. COTA -CLASSIFICADO**

Nathalia de Sousa Botelho, inscrito no CNPJ sob o nº.***.350.031-**, localizado(a) na Rua: 110, Jardim Presidente - Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto DANÇA e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, 100 pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, 100 pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, 75 pontos, Qualidade Artística do material do candidato, 75 pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 70 pontos. COTA - CLASSIFICADO**

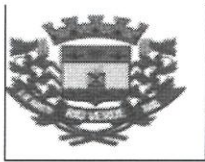
Thais Bruschi Signorini, inscrito no CPF sob o nº ***.500.291-**, localizado(a) na Rua: Rozulino Campos, Conjunto Morada do Sol - Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto DANÇA e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, 100 pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, 100 pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, 75 pontos, Qualidade Artística do material do candidato, 75 pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória



atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 70 pontos. CLASSIFICADO**

Aline Cristina Araújo Alves, inscrito no CPF sob o nº ***.050.921-**, localizado(a) na Rua: Dos Guaranis, Parque das Laranjeiras - Prolongamento Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto DANÇA e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, 100 pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 "c" do edital, 100 pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, 75 pontos, Qualidade Artística do material do candidato, 75 pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 70 pontos. COTA - CLASSIFICADO**

Lidiane Antunes da Silva, inscrito no CPF sob o nº ***.033.129-**, localizado(a) na Rua: 10, Residencial Recanto do Bosque - Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto DANÇA e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, 95 pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 "c" do edital, 46 pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, 43 pontos, Qualidade Artística do material do candidato, 48 pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 46.4 pontos. (Proponente não descreveu quais são os impactos e relevância social de seu trabalho). CLASSIFICADO**




Mario Sérgio Cândido de Oliveira, inscrito no CPF sob o nº. ***.297.141-**, localizado(a) na Rua:131, Jardim Presidente - Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto DANÇA e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, 76 pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 "c" do edital, 49 pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, 48 pontos, Qualidade Artística do material do candidato, 49 pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 44.4 pontos. (Não anexou declaração de uso de imagem, não descreveu quais são os impactos e relevância social de seu trabalho).**

CLASSIFICADO


Keila Cristiny Augusto, inscrito CPF_sob o nº ***.948.201-**, localizado(a) na Rua:11, Setor dos Funcionários - Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto DANÇA e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, 84 pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 "c" do edital, 48 pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, 44 pontos, Qualidade Artística do material do candidato, 38 pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 42.8 pontos. (Não descreveu quais são os impactos e relevância social de seu trabalho).**

CLASSIFICADO


Yasmine Vieira Hamid Ribeiro, inscrito no CPF sob o nº ***.424.261-**, localizado(a) na Rua: Alameda Amazonas, Setor Morada do Sol - Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto DANÇA e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações



curriculares, 100 pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, 100 pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, 75 pontos, Qualidade Artística do material do candidato, 75 pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 70 pontos.**
CLASSIFICADO



Roberta Inácio Torres Galindo, inscrito no CPF sob o nº.***.987.031-**, localizado(a) na Rua: 127, Jardim Presidente - Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto DANÇA e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, 79 pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, 48 pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, 39 pontos, Qualidade Artística do material do candidato, 43 pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 41.8 pontos. (Qualidade do material enviado ruim) CLASSIFICADO**



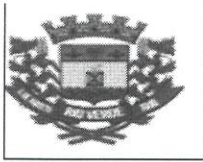
Karita Borges de Moraes, inscrito no CPF sob o nº.***.769.981-**, localizado(a) na Rua: Juca Baylão, Setor Morada do Sol - Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto DANÇA e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, 85 pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, 70 pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, 44 pontos, Qualidade Artística do material do candidato, 46 pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas



compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 49 pontos**. (Não descreveu quais são os impactos e relevância social de seu trabalho). **CLASSIFICADO**

Danile Conceição dos Santos, inscrito no CPF sob o nº.***.025.895-**, localizado(a) na Rua: 13, Vila Amália - Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto DANÇA e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, 65 pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 "c" do edital, 47 pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, 40 pontos, Qualidade Artística do material do candidato, 41 pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 38.6 pontos**. (Qualidade do material enviado ruim, não anexou declaração de uso de imagem) **CLASSIFICADO**

Ana Coroline dos Santos Sousa, inscrito no CPF sob o nº.***.856.461-**, localizado(a) na Rua: Rozulino Campos, Jardim Marconal - Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto DANÇA e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, 87 pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 "c" do edital, 60 pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, 59 pontos, Qualidade Artística do material do candidato, 46 pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 50.4 pontos**. (Não descreveu quais são os impactos e relevância social de seu trabalho). **CLASSIFICADO**



Handwritten signature in blue ink on the left margin.

Maria Carolina da Silva Ferreira, inscrito no CPF sob o nº. ***.295.031-**, localizado(a) na Rua: São Francisco de Assis, Setor Pauzanes - Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto DANÇA e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, 58 pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, 39 pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, 41 pontos, Qualidade Artística do material do candidato, 39 pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 35.4 pontos. (Qualidade do material enviado ruim). COTA- CLASSIFICADO**

Handwritten signature in blue ink on the left margin.

Antônio José Rodrigues dos Santos Júnior, inscrito no CPF sob o nº. ***.230.161-**, localizado(a) na Rua:Avenida Lírios do Campo, Setor dos Funcionários Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto FESTA POPULARES e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, 74 pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, 65 pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, 41 pontos, Qualidade Artística do material do candidato, 41 pontos. Pontuação bônus de pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 44.2 pontos. (Não enviou material/fotos, apenas vídeo – DESCLASSIFICADO.**

Handwritten signature in blue ink on the left margin.

Arnaldo Silva de Oliveira, inscrito no CPF sob o nº.***.868.301-**, localizado(a) na Rua: Avenida Jerônimo Martins, Jardim Goiás - Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto FESTA POPULARES e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações



curriculares, 96 pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 "c" do edital, 69 pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, 52 pontos, Qualidade Artística do material do candidato, 56 pontos. Pontuação bônus de 5 pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 55.6 pontos.**
COTA- CLASSIFICADO

Cobiniano José de Oliveira, inscrito no CPF sob o nº. ***.362.301-**, localizado(a) na Rua: SA -15, Residencial Solar dos Ataídes 2ª Etapa - Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto FESTA POPULARES e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, 96 pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 "c" do edital, 53 pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, 45 pontos, Qualidade Artística do material do candidato, 49 pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 48.6 pontos. (Não apresentou comprovações da trajetória artística).** **CLASSIFICADO**

Luís Eduardo Ferreira dos Santos, inscrito no CPF sob o nº. ***.875.761-**, localizado(a) na Rua: 113, Jardim Presidente - Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto FESTA POPULARES e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, 93 pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 "c" do edital, 45 pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, 50 pontos, Qualidade Artística do material do candidato, 49 pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou



indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 47.4 pontos. (Não anexou declaração de uso de imagem). CLASSIFICADO**

Sebastiana Aparecida Moreira, inscrito no CPF sob o nº ***.227.641-**, localizado(a) na Rua: RG 3 ,Residencial Gameleira - Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto LITERATURA e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, 83 pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, 100 pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, 38 pontos, Qualidade Artística do material do candidato, 38 pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 51.8 pontos. (Não apresentou comprovações quanto a sua reconhecida atuação no segmento cultural – literatura) . DESCLASSIFICADA**

Nyanne Rezende Cruvinel, inscrito no CPF sob o nº.***.727.361-**, localizado(a) na Rua: Vaz de Almeida, Q15 Lt 9-15 - Setor Santa Luzia - Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto LITERATURA e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, 100 pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, 50 pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, 54 pontos, Qualidade Artística do material do candidato, 54 pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação