



curriculares, 98 pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 "c" do edital, 48 pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, 50 pontos, Qualidade Artística do material do candidato, 49 pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 49 pontos. (Fotos sem uma boa qualidade). CLASSIFICADA**

Maria Iolanda Inácio, inscrito no CPF sob o nº.\*\*\*.242.724-\*\*, localizado(a) na Rua: 127, Jardim Presidente, Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto ARTESANATO e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, 95 pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 "c" do edital, 47 pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, 50 pontos, Qualidade Artística do material do candidato, 49 pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 48.2 pontos. (Acesso as fotos negado, apenas tivemos acesso as fotos enviadas em arquivo pdf) CLASSIFICADA**

Romilda América Duarte, inscrito no CPF sob o nº.\*\*\*.858.851-\*\*, localizado(a) na Rua: 14, Jardim Goiás, Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto ARTESANATO e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, 54 pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 "c" do edital, 49 pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, 33 pontos, Qualidade Artística do material do candidato, 33 pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas



compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 33.8 pontos. (Acesso a fotos negado, não tivemos acesso a fotos. Apenas em arquivo pdf preto e branco e de uma qualidade ruim). DESCLASSIFICADO**

Marcos Bonifácio da Cruz, inscrito no CPF sob o nº \*\*\*.019.471-\*\* localizado(a) na Rua: Laudemiro José Bueno, Jardim América Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto ARTESANATO e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, 80 pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, 34 pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, 27 pontos, Qualidade Artística do material do candidato, 27 pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 33.6 pontos. (Acesso a fotos negado, enviou apenas página de instagram). DESCLASSIFICADO**


Maria Neuman Andrade, inscrito no CPF sob o nº.\*\*\*.386.461-\*\*, localizado(a) na Rua: Elisiário Luiz Ribeiro, Qd. 20 Lt. 01 A, Santo Agostinho, Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto ARTESANATO e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, 58 pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, 80 pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, 36 pontos, Qualidade Artística do material do candidato, 65 pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 47.8 pontos.**



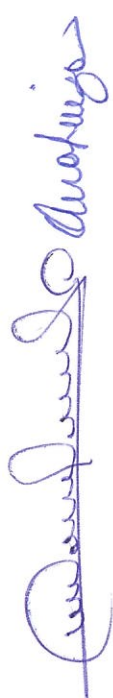
(Proponente não descreveu os impactos e relevância social de seu trabalho)  
**CLASSIFICADO**

Elizene Souza Carvalho, inscrito no CPF sob o nº.\*\*\*.500.261-\*\*, localizado(a) na Rua: Dos Rubis, Parque Bandeirante, Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto ARTESANATO e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, 85 pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, 50 pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, 52 pontos, Qualidade Artística do material do candidato, 46 pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 46.6 pontos. (Fotos em arquivo pdf com a qualidade não tão boa, não apresentou comprovações artísticas). CLASSIFICADO**


Geany Gouveia Araújo, inscrito no CPF sob o nº \*\*\*.229.721-\*\*, localizado(a) na Rua: Mutum, Qd 29 Lt, Céu Azul 40, Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto ARTESANATO e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, 79 pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, 49 pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, 50 pontos, Qualidade Artística do material do candidato, 54 pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 46.4 pontos. (Material com a qualidade ruim não apresentou comprovações da trajetória artística). DESCLASSIFICADO**




Iraci Santa Cruvinel, inscrito no CPF sob o nº.\*\*\*.483.471-\*\*, localizado(a) na Rua: Oliveira Cruvinel, Setor Pauzanes, Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto ARTESANATO e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, 82 pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, 53 pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, 49 pontos, Qualidade Artística do material do candidato, 47 pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 46.2 pontos. (Proponente não descreveu quais são os impactos e relevância social de seu trabalho) DESCLASSIFICADO**




Nezia Gonçalves Ferreira, inscrito no CPF sob o nº \*\*\*.815.181-\*\*, localizado(a) na Rua: Pastor Alvino Rocha, Residencial Maranata, Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto ARTESANATO e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, 66 pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, 59 pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, 49 pontos, Qualidade Artística do material do candidato, 50 pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 44.8 pontos. (Material com uma qualidade ruim). DESCLASSIFICADO**




Adriana Silveira Lemes, inscrito no CPF sob o nº.\*\*\*.024.771-\*\*, localizado(a) na Rua: Bartolomeu Bueno da Silva, Parque Bandeirante Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto ARTESANATO e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, 71 pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância



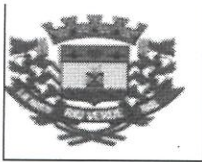
social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, 51 pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, 49 pontos, Qualidade Artística do material do candidato, 49 pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 44 pontos. (Fotos sem uma boa qualidade). DESCLASSIFICADO**



Maria Abadia dos Santos, inscrito no CPF sob o nº \*\*\*.786.081-\*\*, localizado(a) na Rua: Veríssimo Pereira, Setor Santa Luzia Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto ARTESANATO e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, 73 pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, 54 pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, 28 pontos, Qualidade Artística do material do candidato, 28 pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 36.6 pontos. (Acesso as fotos negado, enviou apenas um vídeo). DESCLASSIFICADO**



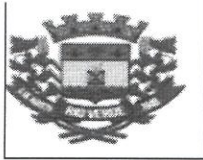
Maria Eduarda de Oliveira Ferreira, inscrito no CPF sob o nº. \*\*\*.786.081-\*\* localizado(a) na Rua: Veríssimo Pereira, Setor Santa Luzia, Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto ARTESANATO e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, 61 pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, 35 pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, 32 pontos, Qualidade Artística do material do candidato, 33 pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou



coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 32.2 pontos. (Proponente não apresentou comprovações de sua trajetória artística).**  
**DESCCLASSIFICADO**

Lucia Franchini, inscrito no CPF sob o nº.\*\*\*.531.888-\*\*, localizado(a) na Rua: Itagiba Gonzaga Jaimê, Vila Olinda Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto ARTESANATO e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, 82 pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 "c" do edital, 67 pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, 56 pontos, Qualidade Artística do material do candidato, 51 pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 51.2 pontos. (Proponente não descreveu quais são os impactos e relevância social de seu trabalho)** **CLASSIFICADA**

Regina Lúcia Borges da Silva, inscrito no CPF sob o nº.\*\*\*.032.841-\*\*, localizado(a) na Rua: Neide, Ataídes Medeiros, Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto ARTESANATO e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, 67 pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 "c" do edital, 50 pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, 46 pontos, Qualidade Artística do material do candidato, 47 pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 42 pontos. (Não**



apresentou comprovações que comprovem a sua trajetória artística).  
**DECLASSIFICADO**

Liliane Borges da Silva, inscrito no CPF sob o nº.\*\*\*.164.096-\*\*, localizado(a) na Rua: 3, Setor dos Funcionários, Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto ARTESANATO e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, 80 pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, 44 pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, 45 pontos, Qualidade Artística do material do candidato, 40 pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 41.8 pontos. (Proponente não descreveu quais são os impactos e relevância social de seu trabalho) DECLASSIFICADO**

Maria de Lourdes da Silva Neves, inscrito no CPF sob o nº. \*\*\*.160.371-\*\* localizado(a) na Rua: Francisco Gomes Veado, Jardim das Margaridas Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto ARTESANATO e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, 66 pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, 65 pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, 50 pontos, Qualidade Artística do material do candidato, 52 pontos. Pontuação bônus de 10 pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 48.6 pontos. COTA - CLASSIFICADO**

Larissa Oliveira Alves, inscrito no CPF sob o nº.\*\*\*.947.841-\*\*, localizado(a) na Rua: BV-14, Residencial Bela Vista Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto



ARTESANATO e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, 74 pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 "c" do edital, 42 pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, 44 pontos, Qualidade Artística do material do candidato, 43 pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 40.6 pontos. (Não apresentou comprovações de sua trajetória artística) DESCLASSIFICADO**

Zuleide Oliveira de Sousa, inscrito no CPF sob o nº \*\*\*.852.503 \*\*, localizado(a) na Rua: 30, Vila Santa Cruz, Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto ARTESANATO e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, 50 pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 "c" do edital, 50 pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, 47 pontos, Qualidade Artística do material do candidato, 50 pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 39.4 pontos. (Proponente não descreveu quais são os impactos e relevância social de seu trabalho, não apresentou comprovações de sua trajetória artística) DESCLASSIFICADO**

Fulvia Caetano de Souza Alves, inscrito no CPF sob o nº \*\*\*.120.671-\*\*, localizado(a) na Rua: Dário Alves de Paiva, Parque das Acácias, Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto ARTESANATO e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, 67 pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 "c" do edital, 47 pontos,





Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, 41 pontos, Qualidade Artística do material do candidato, 41 pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 39.2 pontos. (Proponente não descreveu quais são os impactos e relevância social de seu trabalho, não apresentou comprovações de sua trajetória artística) DESCLASSIFICADO**

Ione Augusto Alves, inscrito no CPF sob o nº. \*\*\*.875.901-\*\*, localizado(a) na Rua: Horizonte Azul, Jardim Adriana Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto ARTESANATO e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, 72 pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, 50 pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, 27 pontos, Qualidade Artística do material do candidato, 43 pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 38.4 pontos. (Proponente não descreveu quais são os impactos e relevância social de seu trabalho, não apresentou comprovações de sua trajetória artística) DESCLASSIFICADO**

Joana Dark Alves, inscrito no CPF sob o nº. \*\*\*.799.401-\*\*, localizado(a) na Rua Neide Ataídes, Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto ARTESANATO e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, 69 pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, 49 pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, 37 pontos, Qualidade Artística do material do candidato, 37 pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por



mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 38.4 pontos. (Proponente não descreveu quais são os impactos e relevância social de seu trabalho) DESCLASSIFICADO**

Lais Mylene Guedes de Lima, inscrito no CPF sob o nº.\*\*\*.498.421-\*\*, localizado(a) na Rua: Santa Rosa do Viterbo, Jardim São Tomaz II Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto ARTESANATO e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, 59 pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 "c" do edital, 46 pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, 46 pontos, Qualidade Artística do material do candidato, -- pontos. Pontuação bônus de 41 pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 38.4 pontos. (Não tivemos acesso as fotos, apenas em arquivo pdf onde a qualidade não é muito boa). DESCLASSIFICADO**

Eudes Viera de Costa, inscrito no CPF sob o nº .\*\*\*.396.101-\*\*, localizado(a) na Rua: 10, Vila Promissão, Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto ARTESANATO e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, 57 pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 "c" do edital, 50 pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, 42 pontos, Qualidade Artística do material do candidato, 42 pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade



econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 38.2 pontos**. (Não tivemos acesso as fotos, apenas em arquivo pdf, qualidade ruim) **DESCCLASSIFICADO**

Kellem Cristina Moreira Resende Bonifácio, inscrito no CPF sob o nº.\*\*\*.295.271-\*\*, localizado(a) na Rua Laudemiro José Bueno , 741, Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto ARTESANATO e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, 80 pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, 50 pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, 30 pontos, Qualidade Artística do material do candidato, 27 pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 38 pontos**. (Não anexou declaração de uso de imagem, não apresentou comprovações de sua trajetória artística, não tivemos acesso a fotos, apenas em arquivo pdf – qualidade ruim). **DESCCLASSIFICADO**

Elisângela Rocha de Oliveira, inscrito no CPF sob o nº.\*\*\*.614.911-\*\*, localizado(a) na Rua: Augusta Bastos, Setor Central Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto ARTESANATO e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, 55 pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, 47 pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, 42 pontos, Qualidade Artística do material do candidato, 45 pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 37.8 pontos**. (Não apresentou comprovações de sua trajetória artística, não anexou declaração de uso de imagem). **DESCCLASSIFICADO**